



## TECHN. EQUIPMENT

Das technische Equipment im Kulturzentrum Herne bietet ein breites Spektrum an Möglichkeiten und Lösungen zur Realisierung von Veranstaltungen jeder Art. Um einen Eindruck dieser Vielfältigkeit zu vermitteln, finden Sie im Folgenden einen Auszug der im Kulturzentrum zur Verfügung stehenden technischen Ausstattung. Weitere Technik stellen wir Ihnen gerne nach vorheriger Absprache zur Verfügung.

### TONTECHNIK

- ein digitales (Yamaha) sowie auch analoge (Soundcraft) Tonmischpulte
- Wiedergabe- und Peripheriegeräte (Denon, dbx, Yamaha, etc.)
- für den Saal optimierte Tonanlage der Firma Martin Audio mit zusätzliche Out- und Nearfills
- Monitorsysteme der Firmen Martin Audio und Nexo
- Shure-SLX-Funkmikrofonstrecken mit Handmikrofonen (beta58a) und Beltpacks
- Mikrofone zur Abnahme von Stimmen und Instrumenten (Sennheiser, Shure, Beyerdynamic, etc.) - Konferenzanlage Shure ConferenceOne

### LICHTTECHNIK

- Lichtmischpulte der Firma MA Lighting
- Die Beleuchtungsstände bieten mit Profil-, PC- und Fresnellinsenscheinwerfern (Arri, Selcon, ADB, Altmann) Flexibilität für individuelle Lichtsituationen.
- 2 x Verfolgerscheinwerfer Robert Juliat Super Korrigan (1200W HMI)
- weitere Effektbeleuchtung (PAR64, Audience Blinder, LED-Scheinwerfer, u.ä.) und Hazer

### VIDEOTECHNIK

- Sanyo PLC-XF1000 Beamer mit 12.000 ANSI Lumen
- Projektionsflächen in verschiedenen Größen
- Präsentations-Umschalter und Signalübertragungsgeräte (Kramer)

### ENERGIEVERSORGUNG

- im Bühnenbereich 3 x 63A- und 2 x 32A-Drehstromanschluss (CEE)
- im Saalbereich 1 x 63A- und 1 x 32A-Drehstromanschluss (CEE)
- im Foyerbereich 1 x 63A- und 5 x 32A-Drehstromanschluss (CEE)